

**MAESTRÍA EN DANZA
MA-DANZA 2014-25**

ÉNFASIS EN FORMACIÓN DANCÍSTICA									
NIVEL	TRIMESTRE	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA				
					T	P	EI	HT	HD
I	I	DPA700FD	Técnica de Danza I	4	1	3	11	15	4
I	I	DPA701	Kinesiología	3	2	2	7	11	4
I	I	DPA740	Teoría y Práctica de las Técnicas I	3	2	2	7	11	4
I	I	DPA738	Danza y sus Principios Pedagógicos	3	3	1	7	11	4
			Subtotal	13					
I	II	DPA702FD	Técnica de Danza II	4	1	3	11	15	4
I	II	DPA703	Biomecánica	3	2	2	7	11	4
I	II	DPA741	Teoría y Práctica de las Técnicas II	3	2	2	7	11	4
I	II	DPA7500	Psicología de la Danza	3	3	0	5	8	3
			Subtotal	13					
I	III	DPA704FD	Técnica de Danza III	4	1	3	11	15	4
I	III	DPA705	Análisis de Movimiento	4	2	2	11	15	4
			Subtotal	8					
II	I	DPA706FD	Técnica de Danza IV	4	1	3	11	15	4
II	I	DPA760	Seminario de principios socioanalíticos para las artes y la danza	3	3	0	8	11	3
II	I	DPA734	Desarrollo Corporal y Diversidad	3	3	1	7	11	4
II	I	DPA742	Teoría y Práctica de las Técnicas III	3	2	2	7	11	4
			Subtotal	13					

*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HD: Horas Docente

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA
INFORMACIÓN ACTUALIZADA A AGOSTO DEL 2022

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA
ESCUELA DE DANZA

**MAESTRÍA EN DANZA
MA-DANZA 2014-25**

ÉNFASIS EN FORMACIÓN DANCÍSTICA									
NIVEL	TRIMESTRE	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA				
					T	P	EI	HT	HD
II	II	DPA739	Taller de Técnicas de Investigación I	4	1	3	11	15	4
II	II	DPA743	Taller de Diseño de Procesos Formativos Artísticos	3	2	2	7	11	4
II	II	DPA736	Danza Terapia	2	2	1	5	8	3
			Subtotal	9					
II	III	DPA744	Taller de Técnica de Investigación II	4	3	1	11	15	4
II	III	DPA745	Taller de Procesos Formativos en Artísticos	3	2	2	7	11	4
			Subtotal	7					
I	III	DP761	Taller de Sistematización Final	0		4		8	4
			TOTAL, DE CRÉDITOS DEL PLAN DE ESTUDIOS	63					

*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HD: Horas Docente

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA
INFORMACIÓN ACTUALIZADA A AGOSTO DEL 2022

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA
ESCUELA DE DANZA

**MAESTRÍA EN DANZA
MA-DANZA 2014-25**

ÉNFASIS EN COREOGRAFÍA									
NIVEL	TRIMESTRE	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA				
					T	P	EI	HT	HD
I	I	DPA700C	Técnica de Danza I	4	1	3	11	15	4
I	I	DPA701	Kinesiología	3	2	2	7	11	4
I	I	DPA712	Taller de Expresión y Composición I	3	2	2	7	11	4
I	I	DPA713	Música y Movimiento	3	2	1	5	8	3
			Subtotal	12					
I	II	DPA702C	Técnica de Danza II	4	1	3	11	15	4
I	II	DPA703	Biomecánica	3	2	2	7	11	4
I	II	DPA714	Taller de Expresión y Composición II	3	2	2	7	11	4
I	II		Curso Optativo – Semiótica, Estética	3	3	0	5	8	3
			Subtotal	13					
I	III	DPA704C	Técnica de Danza III	4	3	1	11	15	4
I	III	DPA705	Análisis de Movimiento	4	2	2	11	15	4
			Subtotal	8					
II	I	DPA706C	Técnica de Danza IV	4	1	3	11	15	4
II	I	DPA760	Seminario de principios socioanalíticos para las artes y la danza	3	3	0	8	11	3
II	I	DPA718	Voz y Expresión Teatral	2	2	1	5	8	3
II	I	DPA717	Taller de Expresión y Composición III	3	2	2	7	11	4
			Subtotal	12					

*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HD: Horas Docente

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA
INFORMACIÓN ACTUALIZADA A AGOSTO DEL 2022

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA
ESCUELA DE DANZA

**MAESTRÍA EN DANZA
MA-DANZA 2014-25**

ÉNFASIS EN COREOGRAFÍA									
NIVEL	TRIMESTRE	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA				
					T	P	EI	HT	HD
II	II	DPA723	Taller de Técnica de Investigación y Creación Artística I	4	1	3	11	15	4
II	II	DPA724	Taller de Gestión y Producción Artística	3	2	2	7	11	4
II	II	DPA720	Plástica Escénica	2	1	2	5	8	3
			Subtotal	9					
II	III	DPA725	Taller de Técnica de Investigación y Creación Artística I	4	1	3	11	15	4
II	III	DPA726	Taller de Proyecto Artístico	3	2	2	7	11	4
II	III	DPA722	Diseño de Iluminación	2	2	1	5	8	3
			Subtotal	9					
I	III	DPA761	Taller de Sistematización Final	0	4			8	4
			TOTALES DE CRÉDITOS DEL PLAN DE ESTUDIOS	63					

*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HD: Horas Docente

**VICERRECTORÍA DE DOCENCIA
INFORMACIÓN ACTUALIZADA A AGOSTO DEL 2022**

**CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA
ESCUELA DE DANZA**

EN FORMACIÓN DANCÍSTICA Y ÉNFASIS EN COREOGRAFÍA									
NIVEL	TRIMESTRE	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA				
					T	P	EI	HT	HD
I	II	DPA7500	Psicología de la Danza	3	2	1	8	11	3
I	II	DPA7510	Semiótica	3	2	1	8	11	3
I	II	DPA7520	Estética	3	2	1	8	11	3
			Subtotal	9					
			TOTALES DE CRÉDITOS DEL PLAN DE ESTUDIOS	63					

*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HD: Horas Docente