

Fase: 2 del Proyecto Inicial: 0169-17

Título del Programa, Proyecto o Actividad:

0264-20 | Proyecto Margarita Esquivel

Proyecto de Extensión

Disciplina: Disciplinario

Estado Actual: Avalado

Fecha Inicio: 01-Enero-2021

Fecha Fin: 31-Diciembre-2023

Area de Desarrollo: Desarrollo y estímulo de la creatividad

Area de la Ciencia: Artes (arte, historia del arte, realización artística, música)

Sector de Aplicación: Estructuras y relaciones sociales (educación, humanidades, economía)

Característica: Proyecto

Resumen: El Proyecto Margarita Esquivel de la Escuela de Danza de la Universidad Nacional, es un proyecto de extensión que cuenta con más 40 años de experiencia y una amplia oferta de cursos para los amantes de la danza.

Fundado en 1979 en la gestión de la maestra Beverly Kitson y coordinado en ese momento por Heidi Zumbado, este proyecto ha tomado su nombre en honor y memoria de Margarita Esquivel Rohrmoser (1921-1945), figura pionera de la danza costarricense.

Desde sus inicios ha mantenido entre sus propósitos el poner a disposición de la comunidad herediana y nacional un espacio integral de recreación, formación y creatividad, basada en el conocimiento y la experiencia desarrollada por la Escuela de Danza.

Los talleres que ofrece abarcan tanto el ámbito formativo como recreativo y son impartidos por un equipo de instructores altamente capacitados.

El Proyecto Margarita Esquivel, tiene como propósito fundamental promover el lenguaje del movimiento como elemento potenciador de la libertad expresiva del ser humano. Se plantea por medio de talleres y otras actividades que facilitan a la población experiencias para el desarrollo de habilidades y destrezas a partir del movimiento, contribuyendo así a una formación integral y mejora de la calidad de vida.

Pretende fomentar en sus participantes la expresividad del cuerpo, el respeto por la danza y el espacio escénico a partir de una disciplina dancística consecuente con el nivel de madurez alcanzado por la Escuela de Danza de la Universidad Nacional.

Además, el proyecto con el apoyo académico y administrativo de la Unidad tiene la expectativa de incidir a mediano y largo plazo en espacios no formales de formación dancística, al facilitar a estudiantes del Bachillerato en Danza la oportunidad de desarrollar experiencias docentes con acompañamiento académico que posteriormente podrán

implementar al incorporarse al mercado laboral.

Objetivo General: Promover el lenguaje de movimiento como elemento que potencia la libertad expresiva del ser humano por medio de talleres y experiencias dancísticas que contribuyan a mejorar la calidad de vida de la población participante.

Productos Esperados:

Grupos Meta y Destinatarios:

Adolescentes

Adulto

Niños (as)

Descriptores:

Artes Escénicas

Creatividad

Danza

Unidades Académicas:

Descripción	Cargo
ESCUELA DE DANZA	Titular

Región Nacional:

Region Central

Participantes:

Identificación: 106810806 Femenino.

Nombre: Florivette Richmond Cantillo. **Responsable:** Interno.

Desde: 01-Enero-2021. **Hasta:** 31-Diciembre-2023.

Horas Pagadas: 20. **Horas Ad Honoren:** 0.

Presupuesto Formulado:

FONDO	UNIDAD EJECUTORA	BANNER	COD.NX	ADMIN	AÑO	MONTO	MONEDA
UNA001	ESCUELA DE DANZA	EDLG01	033234	PGF	2021	44,065,840.96	Colones